



„Balladyna” Juliusza Słowackiego

Wybór literatury ze zbiorów Biblioteki Pedagogicznej CEN w Łomży

1. „Balladyna, ale Alina...”, czyli jak zainteresować ucznia literaturą / Alina Kilian, Ryszard Kilian // W : Uroczystości szkolne : (apele, teatr, imprezy, kabaret) w gimnazjum I-III : praca zbiorowa / pod red. Barbary Bleja-Sosny. - Toruń : "Bea-Bleja", 2000. – S. 19-25. Sygnatura: 76626czytelnia
2. Balladyna i e-maile / Beata Surdej // Język Polski w Gimnazjum. – 2010/2011, nr 1, s. 68-77
3. „Balladyna” jako odzew na „Pana Tadeusza” / Stanisław Makowski // Przegląd Humanistyczny. - 1986, nr 3/4, s. 71-82
4. „Balladyna” Juliusza Słowackiego / Stanisław Makowski. – Warszawa : WSiP, 1981. – 151 s. - Biblioteka Analiz Literackich. Sygnatura: 45504-45506
5. „Balladyna” Juliusza Słowackiego / Stanisław Makowski. - Wyd. 2. – Warszawa : WSiP, 1987. – 135 s. - Biblioteka Analiz Literackich. Sygnatura: 63826-6283
6. „Balladyna” Juliusza Słowackiego : cykl lekcji / Zuzanna Krótki // Język Polski w Szkole Podstawowej. – 2018/2019, nr 4, s. 40-77
7. „Balladyna” Juliusza Słowackiego w klasie VI / B. Serdyńska // Język Polski w Szkole : dla klas IV-VIII. - 1988/1989, nr 5, s. 497-505
8. "Balladyna" na nowo odczytana / Karol Krejci // Nowe Książki. - 1971, nr 18, s. 1202-1203
9. „Balladyna” trochę inaczej : scenariusz na motywach dramatu Juliusza Słowackiego / Ewa Sobczyńska // Biblioteka w Szkole. – 2019, nr 3, s. 31-33
10. "Balladyna" w szkole podstawowej : sprawozdanie z lekcji / Ewa Korulska // Ojczyzna – Polszczyzna. - 1996, nr 2, s. 8-11
11. Barokowość „Balladyny” Juliusza Słowackiego / Marta Niedźwiecka // Ojczyzna – Polszczyzna. - 1997, nr 2, s. 21-23
12. „Gorzkie dzieło” Juliusza Słowackiego – „Balladyna” / Juliusz Maślanka // W: Arcydzieła literatury polskiej : interpretacje / red. Stanisław Grzeszczuk, Anna Niewolak-Krzywda. T. 1. – Rzeszów : KAW, 1987. – S. 126-144. Sygnatura: 63960-63963

13. Mickiewicz, Słowacki, Norwid : studia nad językiem i stylem / Teresa Skubalanka. - Lublin : Wydaw. Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 1997. – S. 87-115 : Interpretacja stylistyczna „Balladyny”. Sygnatura: 74897
14. Kobieta ambitna czy zbrodniarka? : plan metodyczny lekcji języka polskiego dla klasy III gimnazjum / Anna Chody // Wszystko dla Szkoły. - 2006, nr 3, s. 5
15. Literatura a dzieje bajeczne / Julian Maślanka. – Warszawa : PWN, 1984. – s. 162-233: Dzieje bajeczne w twórczości Słowackiego. Sygnatura: 55726-55728, 69852 [„Balladyna”, „Lila Weneda”, „Król Duch”]
16. Marzenia o szczęściu czyli o „Balladynie” Juliusza Słowackiego / Anna Kurska // Język Polski w Gimnazjum. – 2001/2002, nr 4, s. 21-33
17. Nowa edycja „Balladyny” / Wacław Kubacki // W : Poezja i proza. – Kraków : Wydawnictwo Literackie, 1966. – S. 357-377. Sygnatura: 13460
18. O „Balladynie” / Eugeniusz Czaplejewicz // W: Cyprian Norwid : interpretacje / pod red. Stanisława Makowskiego. – Warszawa : PWN, 1986. – S. 186-196. Sygnatura: 61257, 61258, 61259
19. Od antyku do romantyzmu / Antoni Małecki. Warszawa : PWN, 1979. - S. 272-312: [„Balladyna”]. Sygnatura: 37194, 37195
20. Pomysł na „Balladynę” / Krystyna Gubernat // W : Uroczystości szkolne : (apele, teatr, imprezy, kabaret) w gimnazjum I-III : praca zbiorowa / pod red. Barbary Bleja-Sosny. - Toruń : "Bea-Bleja", 2000. – S. 26-42. Sygnatura: 76626czytelnia
21. Różne style i odmiany języka (na przykładzie „Balladyny” Juliusza Słowackiego / Agnieszka Bal // Polonistyka. – 2009, nr 3, s. 52-57
22. Twarz czy maska? Oceniamy postępowanie Balladyny : (scenariusz lekcji w klaszce VI) / Katarzyna Wrębel // Język Polski w Szkole IV-VI. – 2009/2010, nr 2, s. 73-76
23. Uwagi o semantyce nazw kolorów – bieli i czerwieni w „Balladynie” / Paweł Paziek // Poradnik Językowy. – 1997, nr 2, s. 18-24
24. W Roku Juliusza Słowackiego - Balladyna jako lektura szkolna / Edyta Bukowska // Język Polski w Gimnazjum. - 2009/2010, nr 1, s. 9-24
25. Wrażenia z przedstawienia „Balladyna” : konspekt zajęć z języka polskiego dla klasy VI szkoły podstawowej / Maria Czeszak-Godula // Wszystko dla Szkoły. - 2003, nr 10, s. 21-22
26. Wstęp / Mieczysław Inglot // W : Balladyna / Juliusz Słowacki. – Wyd. 5 zmienione. – Wrocław : Ossolineum, 1976. – S. III-LXXXII. Sygnatura: 24688, 24689
27. Wstęp / Mieczysław Inglot // W : Balladyna / Juliusz Słowacki. – Wyd. 10. – Wrocław : Ossolineum, 1986. – S. 3-36. Sygnatura: 62346, 62347

28. „Z Polski dawnej tworzę fantastyczną legendę” / Julian Maślanka // Ruch Literacki. –
1982, nr 5/6, s. 189-206

Oprac. Bożena Malinowska
27.08.2020 r.