



**„Konrad Wallenrod” Adama Mickiewicza
(wybór literatury)**

Publikacje dostępne w Bibliotece Pedagogicznej CEN w Łomży

1. Adam Mickiewicz - "Konrad Wallenrod" / Romualda Weber // W: Zadania do lektury dla klasy II szkoły średniej : praca zbiorowa / pod red. Tadeusza Patrzyka i Gertrudy Wichary. - Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1992. – S. 11-15. Sygnatura: 72652
2. Adam Mickiewicz "Konrad Wallenrod" - eksplikacja / Stefan Chwin // Warsztaty Polonistyczne. - 1998, nr 4, s. 90-100
3. Czytając Mickiewicza / Julian Przyboś. - Wyd. 2 zm. - Warszawa : Państw. Instytut Wydawniczy, 1956. – 277 s. Sygnatura: 13319
4. „Doliny piękne zostawmy szczęśliwym” : (o „Konradzie Wallenrodzie” Mickiewicza) / Halina Krukowska // Ruch Literacki. – 1983, nr 6, s. 439-451
5. Dwoista prawda poezji / Włodzimierz Maciąg // W: Lektury obowiązkowe : szkice, eseje, felietony na temat lektur szkolnych / pod red. Stanisława Balbusa i Włodzimierza Maciąga. - Wyd. 3. - Wrocław : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1976. - S. 158-161. Sygnatura: 24014, 24018, 24020; Wyd. 2: 20445, 20446, 20447
6. Halban jako polemista literacki / Siemion Łanda // Przegląd Humanistyczny. - 1987, nr 11, s. 49-64
7. „Konrad Wallenrod” Adama Mickiewicza utworem o etyce spiskowej politycznych buntowników - propozycja metodyczna dla kl. II zsz. / Alicja Krawczyk // Język Polski w Szkole Średniej. - 1991/92, nr 1, s. 46-53
8. Magia lektury : interpretacje utworów literackich w szkole średniej / Feliks Tomaszewski. - Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1990. – S. 92-110: Cykl lekcyjny: Przyłbice, kaptury i maski - Adam Mickiewicz "Konrad Wallenrod". Sygnatura: 69935, 69936, 69937, 72601, 72602
9. Polski Hamlet : kłopoty z działaniem / Jacek Trznadel. - Warszawa : NOWA, 1989. S. 69-94: Konrad Wallenrod – as wywiadu czy zdrajca polskiej literatury? Sygnatura: 69928
10. Pisma krytycznoliterackie / Włodzimierz Spasowicz. Warszawa : PIW, 1981. - S. 337-370: Konrad Wallenrod. Sygnatura: 474444, 47445
11. Samobójcy romantyczni / Alina Kowalczykowska // Ruch Literacki. – 1983, nr 6, s. 429-437
12. Samobójcy romantyczni / Alina Kowalczykowska // W: Style zachowań romantycznych : propozycje i dyskusje sympozjum, Warszawa, 6-7 grudnia 1982 r. / pod red. Marii Janion i Marty Zielińskiej. - Warszawa : Państw. Instytut Wydawniczy, 1986. – S. 205-217 Sygnatura: 61875, 61876, 61877
13. Twórcze integrowanie, myślenie i notowanie / Natalia Kania // Polonistyka. - 1998, nr 7, s. 469-476 [Formy notatek do lektur A. Mickiewicza, m.in. notatka planszowa do „Konrada Wallenroda”.]
14. Wallenrod i alienacja : romantyczne dociekania na lekcjach polskiego / Monika Strykowska // Ojczyzna - Polszczyzna. - 1997, nr 1, s. 43-46
15. Wallenrodyzm / Janina Lasecka-Zielak // W: Słownik literatury polskiej XIX wieku / pod red. Józefa Bachorza i Aliny Kowalczykowej. - Wyd. 2 – Wrocław : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1994. - S. 995-997. Sygnatura: 72935czytelnia

Publikacje spoza Biblioteki Pedagogicznej

1. „Dolina najpiękniejsza w świecie” / Jacek Kolbuszewski // Ruch Literacki. - 1987, nr 2, s. 81-97.

2. Dylematy moralne „człowieka w masce” - Konrad Wallenrod i Batman / Lekarczyk-Cisek, Barbara // Warsztaty Polonistyczne. - 2000, nr 1, s. 57-65
3. Ignacy Danielewski o wallenrodzie - w kontekście innych interpretacji / Iwona Wojdan // Słupskie Prace Filologiczne. Seria Filologia Polska. - 2004, nr 2, s. 29-36
http://bazhum.muzhp.pl/media/files/Słupskie_Prace_Filologiczne_Seria_Filologia_Polska/Słupskie_Prace_Filologiczne_Seria_Filologia_Polska-r2004-t2/Słupskie_Prace_Filologiczne_Seria_Filologia_Polska-r2004-t2-s29-36/Słupskie_Prace_Filologiczne_Seria_Filologia_Polska-r2004-t2-s29-36.pdf
4. Konrad Wallenrod [Dokument dźwiękowy] / Adam Mickiewicz. - Kraków: "Zielona Sowa", 2009. - 1 dysk optyczny (CD-MP3) (3 godz. 42 min.). - Nagranie zawiera pełen tekst książki. - Czas nagrania: lektura 2 godz. 2 min., opracowanie 1 godz. 40 min. - Czytają : Krzysztof Kolberger - lektura, Krystyna Czubówna - opracowanie. [Dostępna w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Łomży.]
5. "Konrad Wallenrod" - maska, scenariusz, tragizm / Maria Janion // Dialog. - 1985, nr 5, s. 88-100 [Dostępny w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Łomży.]
6. „Konrad Wallenrod” Adama Mickiewicza / Zdzisław Libera. - Warszawa : "Czytelnik", 1966. – 166 s.
7. „Konrad Wallenrod”, czyli przekleństwo dziejów. Rozważania antropologiczne / Magdalena Markowska // Pamiętnik Literacki . - 1988, nr 4, s. 3-28
http://bazhum.muzhp.pl/media/files/Pamiętnik_Literacki_czasopismo_kwartalne_poswiecone_historii_i_krytyce_literatury_polskiej/Pamiętnik_Literacki_czasopismo_kwartalne_poswiecone_historii_i_krytyce_literatury_polskiej-r1988-t79-n4/Pamiętnik_Literacki_czasopismo_kwartalne_poswiecone_historii_i_krytyce_literatury_polskiej-r1988-t79-n4-s3-28/Pamiętnik_Literacki_czasopismo_kwartalne_poswiecone_historii_i_krytyce_literatury_polskiej-r1988-t79-n4-s3-28.pdf
8. „Konrad Wallenrod” w poetyce konspiracyjnej / Józef Ambroszko // W: Glosariusz od starożytności do pozytywizmu : materiały do kształcenia literackiego w szkole średniej / pod red. Tadeusza Patrzyka. - Wrocław : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1992. S. 160-162 [Dostępna w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Łomży.]
9. Literatura i zdrada : od Konrada Wallenroda do Małej Apokalipsy / Stefan Chwin. - Kraków : Oficyna Literacka, 1993. – 456 s. [Dostępna w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Łomży.]
10. „Litwo! Wschodzie mój!” / Dirk Uffelmann // Słupskie Prace Filologiczne. Seria Filologia Polska. – 2010, nr 8, s. 165-188
http://bazhum.muzhp.pl/media/files/Słupskie_Prace_Filologiczne_Seria_Filologia_Polska/Słupskie_Prace_Filologiczne_Seria_Filologia_Polska-r2010-t8/Słupskie_Prace_Filologiczne_Seria_Filologia_Polska-r2010-t8-s165-188/Słupskie_Prace_Filologiczne_Seria_Filologia_Polska-r2010-t8-s165-188.pdf
11. Mickiewicz : arcyzm i język / Konrad Górski. Warszawa : PWN, 1977. S. 88-106: "Irydion" i "Konrad Wallenrod" : próba rewizji pewnego utartego twierdzenia. [Dostępna w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Łomży.]
12. Mickiewiczowska "Alpuhara" / Djordje Zhivanović // Ruch Literacki. – 1989, nr 4/5 s. 293-300
13. O synkretyzmie form w "Konradzie Wallenrodzie" / Edward Stankiewicz // Teksty Drugie. - 1991, nr 4, s. 127-137
14. Podniebienie Wallenroda : powieść poetycka Adama Mickiewicza w szkole średniej / Waligóra, Janusz // Nowa Poliszczyna. - 1999, nr 2, s. 27-37 [Cykl lekcji poświęconych lekturze.]
15. Polski romantyk w poszukiwaniu tożsamości / Maria Cieśla // Znak. - 1983, nr 8, s. 1294-1312
16. Przed egzaminem z języka polskiego. 2 / oprac. Maria Ginter. – Wyd. 3 popr. i uzup. – Poznań : Wydawnictwo „Geminus”, 1993. – S. 14-25: „Konrad Wallenrod” – Adam Mickiewicz
17. Wallenrod i alienacja : romantyczne dociekania na lekcjach polskiego / Monika Strykowska // Ojczyzna - Poliszczyna. - 1997, nr 1, s. 43-46 [Można zamówić skan w Dolnośląskiej Bibliotece Pedagogicznej pisząc na adres: skanowanie@dbp.wroc.pl]
18. Wallenrodowie powstania styczniowego i Kraszewski / Maria Janion // Pamiętnik Literacki. - 1989, nr 2, s. 120-147 [Fragment książki "Życie pośmiertne Konrada Wallenroda".]
http://bazhum.muzhp.pl/media/files/Pamiętnik_Literacki_czasopismo_kwartalne_poswiecone_historii_i_krytyce_literatury_polskiej/Pamiętnik_Literacki_czasopismo_kwartalne_poswiecone_historii_i_krytyce_literatury_polskiej-r1989-t80-n2/Pamiętnik_Literacki_czasopismo_kwartalne_poswiecone_historii_i_krytyce_literatury_polskiej-r1989-t80-n2-s119-147/Pamiętnik_Literacki_czasopismo_kwartalne_poswiecone_historii_i_krytyce_literatury_polskiej-r1989-t80-n2-s119-147.pdf
19. Wstęp / Stefan Chwin // W : Konrad Wallenrod / Adam Mickiewicz. - Wyd. 3 zm. - Wrocław : Ossolineum, 1991. S. III-CLXV [Dostępna w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Łomży.]
20. Wstęp / Stefan Chwin // W: Konrad Wallenrod / Adam Mickiewicz. - Wyd. 4 przejr. – Wrocław Ossolineum, 1998. – S. III-CCIX. [Dostępna w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Łomży.]

21. Wtajemniczenie Aldony / Andrzej Waśko // W: Loci (non) communes : prace ofiarowane profesor Marii Korytowskiej / pod redakcją Olgi Płaszczewskiej, Magdaleny Siwiec. - Kraków : Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2017. – S. 351-371
https://ruj.uj.edu.pl/xmlui/bitstream/handle/item/87307/wasko_wtajemniczenie_aldony_2017.pdf?sequence=1&isAllowed=y
22. Życie pośmiertne Konrada Wallenroda / Maria Janion. – Warszawa: Państw. Instytut Wydawniczy, 1990. – 707 s.
Rec. Maria Kalinowska // Pamiętnik Literacki. – 1992, nr 2, s. 246-255
http://bazhum.muzhp.pl/media/files/Pamietnik_Literacki_czasopismo_kwartalne_poswiecone_historii_i_krytyce_literatury_polskiej/Pamietnik_Literacki_czasopismo_kwartalne_poswiecone_historii_i_krytyce_literatury_polskiej-r1992-t83-n2/Pamietnik_Literacki_czasopismo_kwartalne_poswiecone_historii_i_krytyce_literatury_polskiej-r1992-t83-n2-s246-255/Pamietnik_Literacki_czasopismo_kwartalne_poswiecone_historii_i_krytyce_literatury_polskiej-r1992-t83-n2-s246-255.pdf

Dla uczniów

1. Adam Mickiewicz – „Konrad Wallenrod” // Cogito. - 2007, nr 18, dod. Lektury s. 45-66 [Opracowanie lektury.]
2. Konrad Wallenrod / Adam Mickiewicz ; oprac. Agnieszka Nożyńska-Demianiuk. - Poznań : "Ibis", 2011. – 108 s. [Lektura z Opracowaniem. Dostępna w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Łomży.]
3. Adam Mickiewicz "Konrad Wallenrod" / oprac. Renata Popkowicz-Tajchert. - Warszawa : "Jota", 1992. - 43 s. – (Przewodnik po Lekturach)
4. Konrad Wallenrod / Anna Wojtasiak // Cogito. - 2004, nr 16, s. 94-95 [Charakterystyka postaci.]
5. „Konrad Wallenrod” Adama Mickiewicza / Mariusz Miszański // Cogito. - 2002, nr 9, s. 61-64 [Wprowadzenie do lektury, streszczenie, interpretacja.]
6. "Konrad Wallenrod" Adama Mickiewicza / Marta Zielińska. - Warszawa : "Patria", 1990. – 31 s. [Dostępna w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Łomży.]
7. "Konrad Wallenrod" Adama Mickiewicza / oprac. Danuta Wilczycka. – Lublin: Biblioteka Wysyłkowa, 1999. - 38 s. [Dostępna w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Łomży.]
8. Konrad Wallenrod Adama Mickiewicza / oprac. Andrzej Jankowski. – Warszawa: „Suplement”, 1991. – 15 s. - (Lektury do Matury)
9. "Konrad Wallenrod" : Adam Mickiewicz // Cogito. - 2005, nr 18, dod. Ucz się z Cogito s. 88-93 (Materiał pomocniczy dla maturzysty i dla uczniów szkół średnich. Zawiera odpowiedzi na temat lektury, przykład wypracowania, wskazówki do matury.)
10. Konrad Wallenrod - polski bohater bajroniczny / Stefan Głowacki // Cogito. - 2004, nr 17, s. 96-97 (Konspekt wypracowania przeznaczony dla ucznia klasy drugiej szkoły średniej. Temat wypracowania : Czy w trudnych chwilach trzeba "być lisem i lwem"? Czy cel usięca środki? "Konrad Wallenrod" jako opowieść o ciemnych stronach ludzkiej moralności.)
11. „Konrad Wallenrod’ - treść i znaczenie utworu : epoka: romantyzm // Cogito. - 2002, nr 18, s. 34-36 (Charakterystyka tytułowego bohatera. Rola pieśni w życiu narodu, gatunki literackie reprezentowane przez utwór.)

Oprac. Bożena Malinowska
16.04.2020 r.